

常設展示作品リスト

2026年1月7日(水)～5月10日(日)予定

作家名	作品名	制作年	材質・技法	寸法(縦×横×奥行cm)	備考
1 安藤 繁和	藤井達吉翁胸像	1987年	張抜一閑張	36.0×36.0×18.5	
2 藤井 達吉	自画像	不詳	紙本着彩	35.5×30.5	
3 藤井 達吉	不二山	1926年	紺紙金泥	40.5×45.3	
4 藤井 達吉	日本晴	不詳	紺紙金泥	43.0×55.6	
5 藤井 達吉	紅富士	不詳	紙本着彩	37.5×51.0	
6 藤井 達吉	富士	不詳	紙本着彩	39.5×27.5	
7 藤井 達吉	不二	不詳	紙本漆	47.5×60.0	
8 我妻 碧宇	不二山	1957年	紙本着彩	46.0×52.0	
9 山本 鼎	富士山(山中湖にて)	1942年	キャンバス・油彩	33.5×53.5	
10 成瀬 光男	平成の不二	1995年	紙・コラージュ	116.5×91.0	
11 上原 欽二	蕎麦の花咲く頃	1995年	キャンバス・油彩	80.3×116.7	
12 神谷 建輝	三河富士	1979年	紙本着彩	89.5×59.5	
13 大林 敬佳	好日(富士山の図)	不詳	紙本着彩	40.9×53.0	
14 鶴見 雅夫	月刊「たくさんのふしぎ」 原画	1987年	紙・水彩	36.5×51.5	
15 伊津野 雄二	Alba	2007年	木(アスペン)	168.0×157.0×36.0	

- 掛け軸寸法は本紙部分のサイズです。
- 作品リストの掲載順と作品展示順は異なります。
- 展示作品および展示ケースには触れないでください。
- 展示作品の写真撮影、模写、ならびに鉛筆以外の筆記具、携帯電話などのご使用はご遠慮ください。
- 展示作品の名称は、本展での表記の統一を保つために、本来の名称とは異なる名称を用いたものもあります。
- 展示作品は都合により予告なく変更される場合があります。

