



TREASURE HUNTING

まちのトレジャーハンティング

@ 岡 崎

会場：岡崎シビコ（CIBICO）6F
2017.2.18(SAT) - 19(SUN)

＼ まちは僕らのステージだ！ /

【まちのトレジャーハンティングとは】

普段の生活では気づかない、このまちに眠っている資源や魅力を発掘し、
その「お宝」の活かし方・使い方を考え、
自分たちのまちの未来や暮らし方を提案する2日間のイベント。

「都市戦略をぶちかませ。」

まちのトレジャーハンティング @ 岡崎

まちで見つける、つくる「自分のステージ」

普段の「暮らし」を楽しむの先に、わくわくする「まち」の未来があります。まちに眠る「お宝」を5人のトレジャーハンターと一緒に見つけ出す「まちのトレジャーハンティング@岡崎」を開催します。さまざまな趣味や職業、思いを持つ参加者がハンターとチームを組んで、まちの近未来を予感させるエリアビジョンを提案し、公民一体の都市戦略を打ち出す2日間。自分のやりたいことや、ほしい暮らしが実現できるまち。そんな未来を描こう。そして、もっとまちを楽しもう。このまちに暮らす人、暮らしたい人、戻ってこうと思っている人、関わっている人、おもしろくしたい人、そして自分の暮らしをより豊かにしたい人、一緒に自分たちのステージをつくりましょう。まちは、僕らのステージだ！

●開催概要

日程：2017年2月18日(土)、19日(日)2日間

会場：岡崎シビコ (CIBICO) 6F (岡崎市康生通西2丁目20番地2)

●プログラム

〈1日目〉2月18日(土)

- ・開校式
- ・まち歩きワークショップ
- ・オープニングパーティー

〈2日目〉2月19日(日)

- ・ユニットワーク
- ・まちのトレジャーハンティング報告会 (14:00~)
- ・トークライブ (柿原優紀 × 影山知明 × 西村浩 × 青木純)
- ・クロージングパーティー

●参加方法 1.

2日間の全プログラムに、トレジャーハンターのチームの一員としてワークショップに参加される方

- ・定員：40名程度
- ・参加料：無料
- ・持ち物：PC(必須)、デジカメ(お持ちの方)、ポケット Wi-Fi(お持ちの方)

- ※ 交通費、宿泊費は各自負担となります。
- ※ 2日間参加の方のオープニング&クロージングパーティーの参加は原則必須です。
- ※ オープニング&クロージングパーティーの参加費が別途必要です。
- ※ 応募多数の場合は、厳正に審査させていただきます。
- ※ 参加決定については、2月上旬にメールにてご連絡いたします。

▼以下の申し込みフォームよりご応募ください。

goo.gl/hz5tKA

申込締切：1月24日(火)

●参加方法 2.

2日目14:00からの「まちのトレジャーハンティング報告会」及び「トークライブ」を聴講ご希望の方

- ・定員：100名程度
- ・参加料：無料 (クロージングパーティー参加希望者は、別途参加費が必要です。)

▼以下の申し込みフォームよりご応募ください。

goo.gl/s4SqMN

●トークライブゲスト



柿原優紀

Tarakusa 株式会社 代表



影山知明

クルミドコーヒー店主

●トレジャーハンター



明石卓巳

株式会社レイテックス 代表取締役 / クリエイティブディレクター
フアアワー / 岡山ビジュアルディレクター
日本グラフィックデザイナー協会岡山地区監事
岡山デザイン推進会議副代表

1968年岡崎市生まれ。流通系企業で企画デザインを学んだ後、営業力を身につける為、営業職を経て1999年に独立。グラフィックデザインをベースに、プロモーション・コミュニケーションデザイン・グラフィックデザイン・プロダクトデザイン・CI・VI・BI、リノベーションを軸とした、まちづくり・複合施設・店舗・什器デザインプロデュース、地域ブランドの開発・プロデュース、海外輸出サポートなど国内外を問わず勢力的に活動を行う。クリエイターの社会的地位向上を目指し、人材育成にも視野を広げ活動している。



岩本唯史

Raas DESIGN 代表 / BOAT PEOPLE Association 理事
河川利用 PR プロジェクト「ミズベリンド」ディレクター
みんなの水道新聞編集長 / 一級建築士

1976年生まれ。早稲田大学大学院建築学修士。建築の再生や、住宅やオフィスのリノベーション、飲食店、新築の住宅など多様な設計をてがげ、また自身で設計したアパートの大家でもある。BOAT PEOPLE Association (ポートビブル・アソシエーション) の理事でもあり、ライフワークとして都市の水辺の活性化をはかる活動を行っている。2012年より横浜の大岡川を使いこなすための部活動組織「水辺荘」を立ち上げ、運営している。



瀬川翠

シェアハウス「アンモナイト」大家
設計事務所 スタジオ・アンモナイト代表
建築再生会「建築 JAPAN」デザインチーム代表
横浜国立大学大学院 都市イノベーション研究院 博士課程

平成元年東京都生まれ。大学3年生のときに自ら一軒家を改修し、「武蔵境アンモナイト」を結成。シェアハウスの運営を開始。日本女子大学住居学科卒業、横浜国立大学大学院 Y-GSA 修了。同学博士課程在籍。水辺密集市街地、次世代都市居住を研究。2014年に設計事務所スタジオ・アンモナイト設立。越後を中心としたエリアデザインをはじめ、多くのコンサルティングや事業計画に携わりながら新たな建築家の職能を探索。リノベーションスクールの最年少ユニットマスター。



西村浩

建築家 / クリエイティブディレクター
株式会社ワークヴィジョンズ 代表取締役
株式会社リノベリング 取締役
マチノシゴトバ COTOCOT15 代表

1967年佐賀県生まれ。東京大学工学部土木工学科卒業。東京大学大学院工学系研究科修士課程修了後1999年にワークヴィジョンズ一級建築士事務所を設立。土木出身ながら建築の世界で独立し、現在は、都市再生戦略の立案からはじまり、建築・リノベーション・土木分野の企画・設計に加えて、まちづくりのディレクションからコワーキングスペースの運営までを意欲的に実践する。日本建築学会賞(作品)、土木学会デザイン賞、BCS賞、ブルネル賞、アルカシア建築賞、公共建築賞 他多数受賞。2009年に竣工した、北海道岩見沢市の「岩見沢複合駅舎」は、2009年度グッドデザイン賞大賞を受賞。



林厚見

SPEAC 共同代表
東京不動産ディレクター

1971年東京生まれ。東京大学工学部建築学科、同大学院を経てマッキンゼー・アンド・カンパニー入社。3年半ほど主に大企業の経営戦略コンサルティングを行う。その後コロンビア大学に留学。同大学建築大学院の不動産開発修士修了。2001年に不動産のディベロッパー、スペースデザインに入社。02年に取締役の取締役に。経営企画や資金調達に携わりつつ、開発案件のプロジェクト管理などにも従事。04年に株式会社ビークを共同設立。不動産再生プロジェクトや新規事業のプロデュース、不動産セレクトショップサイトの運営、カフェ・店の経営などを行う。

●ハンター使い



青木純

(株) まめくらし 代表取締役 / (株) 都電家守会 代表取締役
(株) 北九州家守会 取締役 / (株) リノベリング 取締役
(株) タンガテーブル 取締役 / (株) ルーヴィス 取締役

1975年東京都豊島区生まれ。住み手と共に組織するカスタマイズ・DIY型賃貸のバイオニアとして日本の賃貸文化を変革し、TEDxTokyo2014スピーカに選ばれる。経産省「平成26年度先進的なりフォーム事業者表彰」受賞。育つ賃貸住宅というコンセプトで企画した「青豆ハウス」はグッドデザイン賞2014受賞。国内外から広く注目を集めている。都電家守会の代表として遊休不動産の賃貸事業や飲食事業「都電テーブル」を展開。生まれ育った豊島区を拠点に全国を舞台にリノベーションまちづくりにも取り組む。

問い合わせ先：NPO 法人岡崎まち育てセンター・りた TEL：0564-83-9012 / FAX：0564-83-9017

MAIL：info@otogawa.jp Facebook「おとがわプロジェクト」で検索！

詳しくは、「リリリリノベーションHP」http://re-re-re-renaovation.jp/schools/th_okazaki でチェック！