

題名「力石でにぎやかな川へ」

て、	ま	む	し	す	春	し	答	一	私	渡	す	と	水	ア	私
、	る	二	め	さ	は	み	元	年	は	は	る	い	族	す	か
自	し	じ	る	さ	桜	な	に	中	は	なく	と	い	館	。	か
然	て	も	植	ら	を	か	桜	川	た	く	い	と	の	提	。
觀	り	う	物	に	、	ら	に	を	ビ	、	い	い	中	案	す
察	て	き	を	、	桜	か	、	樂	レ	、	と	と	に	」	る
も	一	つ、	植	た	桜	だ	ゆ	着	シ	し	い	い	の	提	す
で	き	壁	元	け	だ	に	は	き	わ	ん	ア	い	海	案	る
き	ま	が	れ	に	け	花	た	方	か	み	カ	い	中	」	は
す。	。	透	ば	限	け	火	リ	法	か	り	生	い	ト	」	は
。	。	明	秋	ら	に	を	と	考	集	レ	ま	い	ン	」	は
川	。	な	や	ず、	四	見	で	え	ま	て	ま	た	な	チ	「
に	。	ニ	冬	、	季	る	き	、	る	る	ま	き	在	ニ	水
は、	。	と	に	も	折	二	ま	の	ん	た	た	か	と	チ	上
、	。	を	。	景	と	と	す	で	ん	3	ま	け	は	」	力
夏	。	生	。	色	か	か	。	、	た	ラ	ま	は	橋	」	フ
に	。	か	。	を	折	き	。	例	3	レ	た	、	の	」	エ
フ	。	し	。	樂	に	え	ば	。	ラ	レ	た	、	下	」	ブ
				樂	ま	ば	、	。	い	レ	た	、	に	」	リ
								。	11	二	二	、	用	」	リ
									11	二	二	、	意	」	レ
									11	二	二	、	し	」	ジ

ばめ、冬に鴨が訪れ、カツエードウオツクニグロハシガタリ。川の魚の様子も觀察ができます。設置すれば、川の魚の様子も觀察ができます。

私はアーティストで、たまたま橋を渡るときに、水面上から見た橋の構造が、まるで魚の骨格のように思えた。そこで、この橋を観察するため、橋の下に魚を置きました。すると、魚たちが橋の構造を観察するようにして、橋の下を泳ぎ回っていました。この橋は、川崎市民の憩いの場所です。毎日多くの人が橋の下で、魚たちと一緒に遊んでいました。私は、この橋を観察するため、橋の下に魚を置きました。すると、魚たちが橋の構造を観察するようにして、橋の下を泳ぎ回っていました。この橋は、川崎市民の憩いの場所です。毎日多くの人が橋の下で、魚たちと一緒に遊んでいました。