

これからのシーズンにオススメの百景候補をピックアップしてご紹介します。  
四季折々にいろいろな表情を見せる百景候補を訪れてみませんか？  
推薦候補ツアーなど、推薦人同士で行うイベントを企画する際にもご活用ください。

秋	9	<9月20日頃から>	竜美丘会館裏乙川堤防 (秋の彼岸花)	(東明大寺町と大西町)	
	10	<10月27日>	なのはな遊歩道 (なのはなふれあいウォーク)	(赤浜町)	
	11	<10月31日、11月1日>	上地八幡宮 (上地八幡宮例大祭)	(上地町)	
		<11月7日、8日>	岡崎ジャズストリート	(康生界限)	
		<11月7日、8日>	籠田公園でお弁当を食べよう会	(康生界限)	
		<11月14日、15日>	りぶらまつり	(康生通西)	
		<11月19日>	なのはな遊歩道 (なのはな種まき)	(赤浜町)	
	冬	12	<11月下旬>	真福寺 (秋の紅葉)	(真福寺町)
			<11月末~12月初旬>	美合町川田の紅葉風景	(美合町川田)
		1	<11月下旬~12月初旬>	商工会議所通り (ケヤキ並木の紅葉)	(竜美台、竜美東)
<秋の朝方、夕方>			二十七曲りから見た景観	(伝馬通り)	
<12月26日>			竹千代祭り	(康生町)	
2		<2月下旬>	恵田町落ち葉スキー場	(恵田町)	
		<2月末から>	稲前神社で行われている神事	(稲熊町)	
		<3月下旬>	長瀬八幡宮(鎮守の森) (秋の紅葉)	(森越町)	
			夏山小学校校舎 (秋の紅葉)	(夏山町)	
			仏日山永泉寺 (秋の紅葉)	(能見町)	
		龍域橋から見た岡崎城、岡崎公園 (秋の紅葉)	(康生町)		
		なのはな遊歩道 (冬の水仙)	(赤浜町)		
3	<2月下旬>	滝山寺 (東照宮) と滝仁王門	(滝町)		
	<2月末から>	滝山寺鬼まつり			
	<2月下旬>	竜美丘会館裏乙川堤防 (春の桜)	(東明大寺町と大西町)		
	<3月下旬>	松應寺横丁にぎわい市	(松本町)		

その他・通年等

- ・二七市 (亀井町) …2と7のつく土日の朝、12月31日の朝市
- ・南公園の蒸気機関車…毎月第2日曜の9時-11時、管理清掃に合わせ公開中。
- ・瀧見橋より下流の伊賀川河畔…特に春、秋「八幡さんから岡崎公園」のハイキングコース (JRや名鉄開催) となっている。

# 岡崎百景通信

おかげの未来に伝える100の物語

Vol. 4

平成27年10月



## Information 次回予告：第三回推薦人会議について

平成27年12月13日 (日) 13:30-16:00 (終了予定)

岡崎市福祉会館 (岡崎市朝日町三丁目2) 6Fホール  
百景候補の写真 (暫定版) および推薦文 (案) をお持ちいただき、推薦人同士による意見交換を行います。

会議が近づいて参りましたら、別途案内文を送付します。

## 岡崎百景通信 Vol.4

発行：岡崎市都市整備部都市計画課 (岡崎市十王町二丁目9番地)  
TEL：23-6263 FAX：23-6514 E-mail：toshikei@city.okazaki.lg.jp  
発行日：平成27年10月〇〇日  
編集：特定非営利活動法人 岡崎まち育てセンター・りた  
TEL：23-2888 FAX：23-2898 E-mail：info@okazaki-lita.com

## Contents

- 2 振り返り + Q&A
- 3 岡崎百景の選考方法について
- 4-5 現在の百景候補
- 6-7 ロゴマークについて
- 8 四季折々の推薦候補を見に行こう + 次回案内

## 第2回岡崎百景推薦人会議

「岡崎百景」選定事業は、平成28年に市制施行100周年を迎える岡崎市の記念事業の一つです。昨年度は「岡崎百景」の候補を検討する約100名の「推薦人」を募り、2回の研修会、1回の交流会を実施しました。

去る9月5日(土)には、「第2回 岡崎百景推薦人会議」を開催し、事務局による岡崎百景選定方法の説明と、推薦人同士による相互評価ワークを行いました。

当日は40名の推薦人の皆様にご参加いただき、百景候補の選定方法についてはたくさんのご意見をいただきました。また、相互評価ワークでは推薦人同士で小グループに分かれ、互いに自身の推薦候補を発表し合いアドバイスを送り合うことで、写真・推薦文がより良くなるのが期待されます。

次ページからは、岡崎百景選定方法に関する説明と会議当日の振り返りをご紹介します。



## Report 振り返り、第三回推薦人会議に向けて

第二回推薦人会議では、前半に事務局から百景の選定方法について説明をし、推薦人の皆様からも多くのご意見をいただく結果となりました。

また会議の後半では、前回会議の成果を踏まえ、推薦人同士が話し合う時間を多くとる目的から相互評価ワークを行いました。3~5名程度のグループに分かれ推薦候補を発表し合い、選定時を想定した5つの選定基準を基に採点を行っていただきました。

最後に推薦人の皆様に任意でご応募いただいた「岡崎百景ロゴマーク」作成の進捗状況についてもご説明させていただきました。（「岡崎百景ロゴマーク」の件につきましては本誌P.6~7をご覧ください。）

第三回推薦人会議に向けて、各自の写真及び推薦文の更なるレベルアップが期待されますが、**11月30日(月)が写真・推薦文の提出メ切**となっておりますので、次回推薦人会議(12月13日(日))には推薦候補が出揃い、推薦人の皆様にもお披露目できるかと思っております。提出メ切まで残り僅かな期間となりましたが、各自最後の追い込みをよろしくお願いいたします！



## Q&A ご質問回答ページ

**Q1** 「岡崎観光きらり百選(きらり百選)」と岡崎百景の違いは？

**A1** 「きらり百選」は、観光振興を目的として市内の歴史・文化、自然、公園・レジャー施設、店舗・工場、建築物等の中から、実際に訪問・見学・体験できるものを基本として選定しています。  
対して「岡崎百景」では、市民一人ひとりが残したいと思う身の周りにある景観を探し伝え、共感を広げていき、残し、活かすための活動、つまり「景観まちづくり」につなげることに重きを置いている事が大きく異なります。

**Q2** 子ども投票はどのようにするのですか？

**A2** 子ども投票は岡崎市内の全ての小・中学校にお願いします。  
但し、各校で全校生徒に採点をしてもらうのではなく、児童会や生徒会役員など一部の学生に全校生徒を代表して投票を依頼する予定です。

**Q3** タイムリミットは〇月〇日〇時までですか？

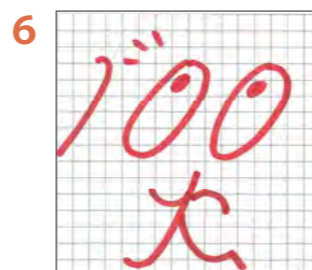
**A3** **11月30日(月)が写真・推薦文の提出期限**となっております。  
岡崎崎市役所都市計画課窓口(西庁舎1F)へ直接ご提出いただく場合は午後5時までにお持ちください。  
メールにてご提出いただく場合は30日中に<toshikei@city.okazaki.lg.jp>へお送りください。  
提出いただくものについては「岡崎百景推薦人手帳」のP.2をご参照ください。



4 市民推薦人の熱意を込めた百の景色を背景に、岡崎市 100 年と市民のそばにある百の景観を強調したい。  
また、市を取り囲む自然をロゴに込めた。



5 岡崎の景色といえば、まず岡崎城！  
市民が愛する風景という意味からハートマーク。  
そして桜をイメージしてピンクにしました。  
百景なので 100 という数字に市民目線の目を表現しました。  
OKAZAKI の文字には葵のマークをいれました。



6 岡崎百景の「100」に『今まで気付かなかった風景を見に行ってみよう！』という意味を込めて目を模した「100」にマンガでよくつかわれる気づきのマークと歩いているポーズの手足を付けました。  
岡崎らしさよりも、「百景って何？」と興味を持ってもらえるよう「100」をメインにデザインしました。



7 岡崎百景の 100 と景を顔に見たて、風景を見ているかの様に遠い視線にしました。  
目の瞳には「岡崎」の文字を入れ、「崎」の“大”の字は桜の名所でもありますので桜の形にしてワンポイントピンクをあしらいました。



8 岡崎百景をローマ字表記にした際の頭文字「O」と「H」をロゴマークにしました。よく見ると「岡崎」の二文字が漢字の「百」に囲まれています。  
色は2色、言葉はアルファベットと漢字のみと、少ない要素でデザインすることにこだわりました。



9 現在の Facebook アイコン  
百景ということで、まず "100" を全面に表示しました。さらに今回の岡崎百景には、"観光きらり百選"、"景観重要建造物"、"おかざき景観賞" の受賞作品といった一定の位置付けのあるものから、"岡崎いいとこ風景ブログ" のような身近な景観も大事にしたいという思い+見た目的にも色鮮やかな "100" となるように、それらの写真をいくつか "100" の文字の中に配置しました。

# Logomark 岡崎百景ロゴマークについて

7月24日～8月17日の約3週間に渡り推薦人の皆様から応募を募った「岡崎百景ロゴマーク」ですが、現在8つの案をご応募いただいています。

応募用紙にて『応募されたアイデアを基に、事務局が2つから3つの案を制作させていただき、9月の第二回推薦人会議内での発表・投票にて決定したいと思います！』とご案内いたしましたが、事務局からの説明が不十分であったことや、募集期間が短かったことから、**11月20日（金）まで追加募集（任意）**を行いたいと思います。

※ロゴマークは展示パネルや百景通信、Facebookページのアイコン等に利用される他、「市制100周年記念事業ロゴマーク」とペアで並ぶかたちでレイアウトされることが想定されます。

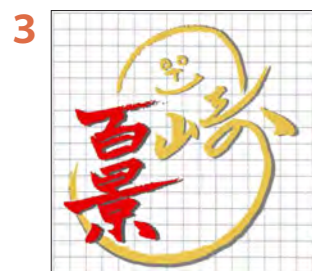
## ■ロゴマーク使用イメージ



## ご応募いただいた8案に現在のFacebookアイコンを加えた9案をご紹介します！



世界へ岡崎から百景を発信  
一人ひとり、百人に宿るふるさとの宝物をみんなの笑顔に載せて世界に発信しよう。  
百人の笑顔で大きく膨らんだ岡崎の顔から百人、百色、百景を発信しよう。  
素晴らしいと感じた景観や、目で見て美しいと確信した事象、いにしえより引きつづき守って  
いきたい物証、景色あらたに発掘した新しい未来への一コマすべてを百人みんなで選び、確認  
したのだから岡崎市の大きな百人の笑顔から世界へ！



「開運岡崎百景達磨」  
筆書きの岡崎をだるまに見立て、ダルマが百景を抱え込み、岡崎の百景をアピールしています。  
岡崎百景のパンフレットやカレンダー、  
写真集に並べて開運岡崎百景ダルマは、  
如何でしょうか。近辺にダルマ文化は、  
ないので岡崎にダルマのキャラクターを  
定着するのも1案と考えてみました。

# Pick up 岡崎百景の選定方法（案）について

岡崎百景の選定方法について、原案を事務局で考案し、推薦人会議で推薦人の皆さんからいただいたご意見を踏まえて修正を加えたものを以下に掲載いたします。

## 1 選考する主体と方法（案）

- (1) 百景候補の中から、①推薦人による投票、②市民投票、③小中学生投票により百景を選定する。
- (2) 推薦人、一般市民、小中学生はそれぞれ以下の方法で投票を行う。

- ① **推薦人の部**： 来年3月の「百景候補お披露目会」後に各自採点して提出する
- ② **一般の部**： 百景候補展示会（会場は岡崎市美術館、東岡崎駅岡ビルを想定）を開催し投票してもらう
- ③ **小中学生の部**： 小学校の児童会、中学校の生徒会に依頼し（調整中）投票してもらう

## 2 評価の視点について（案）

どのような点が支持されて百景に選定されたかを示すことは今後のPRを行っていく上で大切です。  
そこで以下の5つの「評価の視点」に照らして特に優れていると思うものを選びます。

### 評価の視点（案）

- A 知られざる岡崎の姿がある | **発見!**
- B 人に伝えたい物語がある | **共感!**
- C その場所ならではの特徴がある | **地域性**
- D 市民が主体となって支えている | **市民性**
- E 失いたくない「あたりまえ」の大切さを教えてくれる | **気づき**

推薦人会議及びアンケートでは「分かりにくい」という意見の一方で、「これでよい」という意見もあった為、両者の意見を踏まえ表現を一部変更しました。

## 3 採点の方法について（案）

100以上の候補を5つの評価の視点で採点するのは、大変労力がかかる作業です。推薦人はこの事業の趣旨を最も理解しており責任を持って採点投票いただけるということを前提に、一般や小中学生よりも選考する際の裁量を大きく設定し、以下の案を作成しました。次回推薦人会議で最終案を提示し、推薦人の皆さんに承認いただきたいと思います。

### 案① ①推薦人、②一般、③小中学生で選出数を変える

たとえば、①推薦人の投票で80景、②一般市民の投票で10景、③小中学生で10景、合計100景というように選出数（割合）を決めておく。比率は要検討。

### 案② 推薦人の持ち点を5点、一般・小中学生を1点とする

- ・上記A～Eにつき、もっとも優れていると思うものを、推薦人は5つずつ、一般・小中学生は1つずつ選ぶ。つまり、5つの視点×5票=25票、市民と子どもは5つの視点×1票=5票とする。
- ・票数は、推薦人は25票×100人=2,500票、小中学生は5票×（小学校48校+中学校20校）=340票、一般は5票×来場者数（2か月の展示期間を想定）とする。展示会の来場者、つまり一般市民の投票数に比例して、百景選定における一般投票の影響力が強くなる。

### 案③ 大人（推薦人・一般）と子ども（小中学生）を別々に集計する

- ・推薦人も一般も持ち点などで差をつけず、大人の単純集計で100景を選定する。
- ・児童会・生徒会の投票と展示会での小中学生票をあわせて集計し、子どもが選んだ10景としてPRする。

# Pick up 現在の百景候補紹介（現在85件！追加応募も受け付けています。）

現在、写真か推薦文のいずれか一方が提出されている百景候補数は85件（※重複を含む）です。尚、東西南北中央の地域別分布は以下のようになっています。（※東西南北中央のエリア設定は小学校区を基に決定しています。）  
 中央が約半数を占めていますが、東西南北でまだ出ていない景観・場面に心当たりはありませんか？一人あたりの推薦候補数に制限はなく、複数箇所の推薦も可能です。追加して推薦を検討される方はお気軽に事務局までご相談ください。  
 ※写真下部に記載した名称は場所・景観を特定する為のものであり、推薦候補の正式なタイトルとは異なります。

東部 15件																?...				
	西部 5件						?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?	?...		
		南部 9件										?	?	?	?	?	?	?	...	
			北部 9件										?	?	?	?	?	?	?	...
				中央 45件																
																		「随年寺」石段		
																	?	?	?	...