

いしもとみお 木周展

いきものたちの旅

2026 9/19 土 - 12/6 日

午前9時～午後5時（入館は午後4時30分まで）

休館日：月曜日（ただし9月21日、10月12日、11月23日は開館）、祝日の翌平日（9月24日、10月13日、11月4日、11月24日）

一般・高校生以上 1,000円（800円）、小中学生 100円（80円）

※（ ）内の観覧料は、20名以上の団体割引料金

※岡崎市内（在学・在住）の小中学生は無料（わくわくカードまたは生徒手帳を提示）

※各種障がい者手帳を持参する者1名につき、当該手帳持参者とその介助者1名は無料（各種手帳を提示）

主催：おかざき世界子ども美術博物館 企画：M&M COLOR



おかざき世界子ども美術博物館

The World Children's Art Museum in Okazaki

〒444-0005 愛知県岡崎市岡町字鳥居戸1-1 TEL.0564-53-3511 FAX.0564-53-3642



はしもと みお 木彫展

いきものたちの旅

2026 9/19 土 - 12/6 日

はしもとみおは、動物たちの姿を木彫作品で表現する彫刻家です。
その作品は、まるで生きているかのような温もりや息づかいまでも感じさせます。
それは「どこかにいる動物」ではなく、はしもとみおの身近に暮らす動物や、
旅先で出会い、ふれあった動物たち一匹一匹の個性や思い出を
彫刻作品として表現しているからでしょう。
本展では、作家のアトリエからスタートして、
はしもとが木彫で制作したさまざまないきものたちが暮らす風景を、
旅するように巡ることができます。
そして最後は、学生の頃のはしもとが親友を励まそうとして描いた
絵日記の原画で締めくくられます。
絵日記には、リアルないきものたちの姿がペン画で描かれ、
まるで私たちに直接語りかけるような心温まるメッセージが添えられています。
どこかやさしい気持ちになれる、はしもとみおの世界を存分にお楽しみください。

会期中のイベント

アーティストトーク

子ども美術相談室

はしもと先生が美術に関する質問にお答えします

9月19日[土] 午前10時(約40分)

会場:大屋根野外ステージ

講師:はしもとみお(出品作家)

※ 参加無料、申込不要

※ 天候により会場を変更する、または入場制限をする場合がございます

※ 館内の質問BOXにて、はしもとみおさんへの質問の事前受付をいたします

いきものスケッチ公募展

「目の前でいきものをかいてみよう」

好きないきもの、身近ないきものを、
実際に観察しながら描いてみましょう。

子どもから大人まで、どなたでもご応募いただけます。

【募集期間】9月19日[土]ー10月12日[月・祝]

郵送にて応募の場合は、10月12日[月・祝]必着

【応募作品】ハガキサイズの紙(100×148mm)

画材自由/1人1点まで ※プリント作品は不可

【応募方法】おかざき世界子ども美術博物館へ持ち込み、または郵送にて提出

※表面は絵のみ、裏面に応募者名・住所・電話番号をご記入ください

【授賞式】10月24日[土] はしもとみおさんによる授賞式を行います

※ はしもとみおさんのInstagramアカウントよりインスタライブで配信予定

※ はしもとみおさんによる「スケッチの描き方」も参考にてみてください

→ ※ 応募作品は、当館HP・SNS・広報物等で紹介させていただく場合があります

※ ご応募いただいた作品は返却いたしませんので、あらかじめご了承ください

※ ご記入いただいた個人情報は、本公募展の運営・連絡のみに使用いたします

アクセス



- 名鉄名古屋本線美合駅(急行停車)下車、タクシーで5分
- 東名高速道路岡崎インターより国道1号線を豊橋方面へ約10分

会場の混雑状況によって、入場制限を行う場合があります。

おかざき世界子ども美術博物館
The World Children's Art Museum in Okazaki
〒444-0005 愛知県岡崎市岡町字鳥居1-1 TEL.0564-53-3511 FAX.0564-53-3642



はしもと みお 彫刻家
Mio Hashimoto

1980年、兵庫県に生まれる。三重県北部の古い民家にアトリエを構え、クスノキを素材に使い、動物たちのそのままの姿を木彫りにする。各地の美術館で木彫りの動物たちと間近で触れ合える展覧会を開催するほか、動物たちの肖像制作、フィギュアやオブジェの原型制作や動物たちのイラスト等も手掛ける。



コンサート

「ケモノの森の音楽会 vol.5」

10月24日[土] 午後5時45分～7時(午後5時15分開場)

会場:企画展示室

出演:はしもとみお(彫刻、歌、ギター)、小松大(フィドル)、中村大史(ギター)

※ 要申込 大人:4,300円(観覧料含む) 小・中学生:1,000円(観覧料含む) 3歳以上～未就学児:無料

※ 床座のため、気になる方は敷物のご準備をお願いいたします

※ 詳細は下記QRコードからご確認ください

協力:株式会社Ode

ワークショップ

「みんなでつくろう 子美博の森の標本箱」

11月1日[日] 1回目:午後1時～2時 / 2回目:2時30分～3時30分

参加費:500円(材料費)

講師:池田ちか(コノハ美術)

対象:幼児または小学生(幼児はかならず親子で参加してください) 15名×2回=30名(先着順)

※当日の12時から1階特設ブースにて受付をいたします

親子造形センター

おかざき世界子ども美術博物館内に併設している親子造形センターでは、「はしもとみお木彫展」の期間中に素敵な動物をつくることのできるさまざまなメニューをご用意しています。詳細は当館HP・SNSをご確認ください。

※ 親子造形センターのみ利用の場合は、「はしもとみお木彫展」観覧券は必要ございません

※ 制作をされるかたは、制作時間の関係で、午後3時までにお越しください

いきものスケッチ公募展
に関する詳細



コンサートの
申込詳細

