

描

く



皆さんのお家には画材はありませんか？流行りに乗って揃えたカラフルな色鉛筆や絵具が眠ったままではないですか。今回を機会に使ってみてはいかがでしょうか。芸術の秋にちなみ、絵を描く書籍を集めました。ぜひご覧ください。

2026.10.1~11.30

	書名	著者	出版者
1	秋山孝の淡彩ABC	秋山 孝／著	日貿出版社
2	絵手紙ことばあつめ	マール社編集部／編	マール社
3	カラー筆ペンで楽しむはじめての絵手紙	朝日新聞出版／編著	朝日新聞出版
4	ことばのヒント絵手紙365日	大森 節子／著	日貿出版社
5	ペインティング絵手紙		日本ヴォーグ社
6	ほのぼのはがき絵	梶川 陽子／著	日貿出版社
7	ハガキの描法		日貿出版社
8	はじめての水墨画	塩澤 玉聖／講師	日本放送出版協会
9	花と風景の水墨画法	秀作社／編集	秀作社出版
10	プチすいぼく	小林 東雲／著	廣済堂出版
11	はじめての油絵	金子 亨／著	グラフィック社
12	アクリル画エッセンス	視覚デザイン研究所／編	視覚デザイン研究所
13	石に魚の絵を描こう!	小村 一也／著	ブックマン社
14	いちばんていねいな、植物のある風景の水彩レッスン	星野 木綿／著	日本文芸社
15	イヌの描きかた	赤塚 美知子／絵	遊友出版
16	いますぐ描きたくなる水彩画	中井 一男／監修	淡交社
17	絵の具3色だけで!かわいい水彩イラスト帖	吉沢 深雪／著	講談社
18	かんたん!4ステップ水彩	マリーナ・バカソーヴァ／著	ホビージャパン
19	グレッチェン・ケーグルのカントリーガーデン	グレッチェン・ケーグル／著	日本ヴォーグ社
20	水彩の旅スケッチに出かけよう	井出 翕／著	日貿出版社
21	野村重存絶対に受けたい水彩画講座	野村 重存／著	日貿出版社

22	古屋加江子のトールペインティング「イギリスを描く」	古屋 加江子／[画]	日本ヴォーグ社
23	水辺の風景	奥津 国道／著	講談社
24	リサイクルペインティング	成美堂出版編集部／編	成美堂出版
25	日本の自然をリアルに描こう	葛西 俊逸／著	一枚の繪
26	日本の野鳥お絵描き図鑑	秋草 愛／著	パイインターナショナル
27	風景画のレッスン	ミッチェル・アルバラ／著	ビー・エヌ・エヌ
28	ガラス絵の楽しみ	佐藤 泰生／編著	日貿出版社
29	絵を描くなら東京が面白い	永沢 まこと／著	玄光社
30	絵が上手くなる基本デッサン力がつく	久保 博孝／著	一枚の繪
31	基礎から学ぶ空間デッサン	石川 聡／共著	エムディエヌコーポレーション
32	基礎から身につくはじめてのデッサン	梁取 文吾／監修	西東社
33	きほんを極めるドローイング	ブレント・エヴィストン／著	ボーンデジタル
34	15分スケッチのすすめ	山田 雅夫／著	山海堂
35	スケッチのきほん	山田 雅夫／著	日本実業出版社
36	線一本からはじめる伝わる絵の描き方	OCHABI Institute／著	インプレス
37	素描作品の愉しみ方	戸田 圭介／著	木耳社
38	デッサン・スケッチの実践バイブル	マリリン・スコット／著	グラフィック社
39	デッサン7日間	内田 広由紀／著	視覚デザイン研究所
40	デッサンのすすめ	吉田 敦彦／著	美術年鑑社
41	東京よいところだけ、スケッチ散歩	東京を描く市民の会／編	講談社
42	動物スケッチ	視覚デザイン研究所／編	視覚デザイン研究所
43	永沢まことの自分発見スケッチ術	永沢 まこと／絵と文	草思社
44	永沢まことのとおきスケッチ上達術	永沢 まこと／絵と文	草思社
45	ビフォーアフター伝わるデッサンの授業	ジミー益子／著	ビー・エヌ・エヌ
46	平山郁夫私のスケッチ技法	平山 郁夫／著	実業之日本社
47	山の描き方絵姿の百名山	江村 真一／著	朝日新聞社
48	山田雅夫の「15分スケッチ」	山田 雅夫／著	日本経済新聞出版社
49	読むだけで絵がうまくなる本	山田 雅夫／著	自由国民社

50	60秒右脳ドローイングで絵が感動的にうまくなる!	松原 美那子／著	西東社
51	歌川国芳×伊藤文人あそび絵くらべ	伊藤 文人／作・文	東京美術
52	だまし絵の描き方入門	杉原 厚吉／著	誠文堂新光社
53	デザインのためのパースの授業	スペンサー・ニュージェント／著	ビー・エヌ・エヌ
54	クレヨン&パステルビギナーズ・ノート	中嶋 明／監修	グラフィック社
55	すぐ上手くなるパステル画の描き方	立花 千栄子／編著	誠文堂新光社
56	パステルアート	フォーラム11／編	遊友出版
57	パステル画技法と表現力を磨く50のポイント	高木 匡子／監修	メイツ出版
58	色えんぴつでうちの猫を描こう	目羅 健嗣／著	日貿出版社
59	色えんぴつで描く15分スケッチ	山田 雅夫／著	山海堂
60	色鉛筆で描く街角風景画	林 亮太／著	マール社
61	色えんぴつで描こう小さなイラストと和の文様	田代 知子／著	パイインターナショナル
62	色えんぴつでかんたん 愛らしい花と草木たち	漆間 順子／著	日本文芸社
63	色鉛筆で雑貨を描こう!	稲月 ちほ／著	エムディエヌコーポレーション
64	色鉛筆の教科書	河合 ひとみ／著	誠文堂新光社
65	色鉛筆リアル画超入門	林 亮太／著	講談社
66	色鉛筆レッスンノート	生田 貴子／著	グラフィック社
67	鉛筆画初級レッスン	内田 広由紀／著	視覚デザイン研究所
68	おしゃれな水彩色えんぴつ教室	おかもと ゆみ／著	グラフィック社
69	写真みたいな絵が描ける色鉛筆画	三上 詩絵／著	日本文芸社
70	植物画のプロが教えるスケッチ塗り絵	主婦の友社／編	主婦の友社
71	スーパーリアル色鉛筆	林 亮太／著	マガジンランド
72	ねこの描き方れんしゅう帖	小泉 さよ／著	日東書院本社
73	野村重存の世界一わかりやすい絵の授業	野村 重存／著	PHP研究所
74	はじめての色鉛筆画	河合 ひとみ／著	山海堂
75	はじめましょう水彩色鉛筆	柴田 信子／著	誠文堂新光社

76	林亮太の色鉛筆で描く	林 亮太／著	ホビージャパン
77	毎日ステップアップ色鉛筆の練習帖365	河合 ひとみ／著	誠文堂新光社
78	見てすぐわかる3色からのリアル色鉛筆混色レシピ	三上 詩絵／著	日貿出版社
79	リアル鉛筆画レッスン	梶原 誠／著	日本文芸社
80	1冊めのペン画イラスト入門	デヴィッド・モラレス・H／著	マール社
81	カラーボールペン画入門	オガワ ヒロシ／著	日貿出版社
82	ペン画のすすめ	師岡 正典／著	日貿出版社
83	万年筆画の教科書	古山 浩一／著	東京美術
84	今すぐ使えるかんたんIllustrator CC	まきの ゆみ／著	技術評論社
85	CGは数学でできている	安生 健一／著	日本評論社
86	デジタル粘土でつくるかわいいイラスト	オ ヨンソン／著	秀和システム
87	はじめてでも上手に描ける入門!ドット絵道場	せたも／著	ナツメ社
88	はじめてのIllustrator CC	佐藤 理樹／著	秀和システム
89	はじめてのCanva	mikimiki webスクール／著	KADOKAWA
90	Photoshopレタッチレシピ集	楠田 諭史／著	技術評論社
91	あの空の色がほしい	蟹江 杏／著	河出書房新社
92	いかさま師	柳原 慧／著	宝島社
93	階段にパレット	東 直子／著	ポプラ社
94	彼女の色に届くまで	似鳥 鶏／著	KADOKAWA
95	黄色い目の魚	佐藤 多佳子／著	新潮社
96	線は、僕を描く	砥上 裕将／著	講談社
97	ピカソになれない私たち	一色 さゆり／著	幻冬舎
98	広重ぶるう	梶 よう子／著	新潮社
99	月と六ペンス	モーム／著	光文社
100	レンブラントをとり返せ	ジェフリー・アーチャー／[著]	新潮社

発行：岡崎市立中央図書館