

岡崎市シビックセンターレジデント・アンサンブル「アンサンブル天下統一」

アンサンブル・アカデミー2024

受講者募集

アンサンブルに特化したマスタークラス

「岡崎発信で音楽の素晴らしさを天下に伝える」をモットーに、

演奏会と青少年育成活動を行っているアンサンブル天下統一のメンバーから

直接指導を受け、一緒に演奏する、貴重な体験ができます。

講師と受講者、そして受講者同士が共鳴しあって生まれるアンサンブルが楽しめるマスタークラスです。

※岡崎市シビックセンター主催事業への出演チャンスもあります。

2024

8.7 [水] ▶ 12 [月・祝]

全6日間

岡崎市シビックセンター
コンサートホールコロネット ほか



©ノザワヒロミチ

アンサンブル天下統一

講師

チェロ: 中木健二 (東京藝術大学音楽学部准教授)

ヴァイオリン: 長原幸太 (読売日本交響楽団コンサートマスター)

ヴィオラ: 鈴木康浩 (読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者)

対象

弦楽器(チェロ、ヴァイオリン、ヴィオラ)経験者で、アンサンブルを学んでいる、または学びたい方(地域、年齢不問)、開催期間の全日程に参加できる方

募集
定員

10組程度(応募者多数の場合は講師による選考)

アンサンブルを組んでいる方はグループでご参加ください。

お一人で参加する方は、他の参加者もしくは講師とアンサンブルを組んでレッスンをを行います。

受講料

お一人40,000円(税込、交通費・宿泊費・食事代別)※交通・宿泊は各自でご手配をお願いします。

レッスンについて

講師によるレッスンは8月7日(水)~11日(日)までの5日間で1グループ3~4回程度予定しています。

受講者によるコンサートについて

8月12日(月祝)コンサートホールコロネットにて受講者による有料のコンサートを実施します。

応募
方法

申込フォームより、オンラインにてお申し込みください。
郵送・FAX・メールで申し込む場合は、裏面申込書に必要事項を記入して提出してください。

※オンライン申込にはGoogleアカウントが必要です。

※グループで応募する場合は、メンバー全員それぞれお申し込みください。

※18歳未満の方は保護者同意欄への署名・捺印、または保護者同意書(HPからダウンロード)の提出が必要です。

応募フォーム▶ <https://forms.gle/nCqAwju2JnkVDgcc8>

審査: 受講生は演奏動画による審査で選抜します。

過去1年以内に録画した演奏動画(自由曲)をYouTubeにアップロードして提出してください。

応募締切: 2024年5月31日(金) 必着 結果通知: 6月末までに郵送にてお知らせいたします。



同時開催

岡崎市在住・
在学・在勤者対象

アンサンブル・ワークショップ

※詳しくは裏面をご覧ください。

お問合せ

岡崎市シビックセンター Tel.0564-72-5111 Fax.0564-72-5110

〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地 ホームページ: <https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>

【主催】岡崎市／岡崎市シビックセンター指定管理者 SPS・トーエネック・ピーアンドビー共同事業体

「アンサンブル天下統一」アンサンブル・アカデミー2024 受講申込書

「アンサンブル天下統一」アンサンブル・アカデミー2024 受講申込書

応募締切 2024年5月31日(金) 必着



長原幸太 (ヴァイオリン)

鈴木康浩 (ヴィオラ)



読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者。5歳よりヴァイオリンを始め、桐朋女子高等学校音楽科（共学）を経て桐朋学園大学卒業。卒業後ヴィオラに転向。第7回全国大学生音楽コンクール東京大会高校の部第1位、第8回クラシックコンクール全国大会ヴィオラ部門最上位、第12回宝塚杯音楽コンクール弦楽部門第1位ほか受賞多数。2001年よりドイツのカラヤンアカデミーで研鑽を積み、その後ベリン・フィルの契約団員となる。03年にはクラヴィッシェ・フィルハーモニー・ボンンのソリストとして、ドイツ各地で演奏し好評を博す。またサイトウ・キネン・フェスティバル、宮崎国際音楽祭など、多方面で活躍を続けている。

日 時 2024年8月7日(水)～11日(日)のいずれかの日

受講料 お一人3,000円(税込)

【応募締切:2024年5月31日(金)必着】

