

ENSEMBLE TENKA TOITSU  
アンサンブル

## 天下統一



# ゴルトベルク Goldberg Variationen 変奏曲

磨き抜かれた弦楽三重奏が奏でる変奏曲の傑作  
岡崎の年末に満たされる天上の響き

©ノザワヒロミチ

## 曲目

モーツァルト：アヴェ・ヴェルム・コルプス K.618 合唱：VOCI BRILLANTI

～休憩10分～

J.S. バッハ：ゴルトベルク変奏曲 ト長調 BWV988 ※「ゴルトベルク変奏曲」演奏開始後は途中入場できない場合があります。

## 出演

アンサンブル天下統一 中木健二（チェロ）、長原幸太（ヴァイオリン）、鈴木康浩（ヴィオラ）  
VOCI BRILLANTI（女声合唱団／指導：白鳥清子）

2024年

# 12月8日

開演 15:00  
(開場 14:30)

岡崎市シビックセンター  
コンサートホール コロネット



主催：岡崎市／岡崎市シビックセンター指定管理者 SPS・トーエネック・ピーアンドピー共同事業体  
お問合せ：岡崎市シビックセンター 〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地

TEL:0564-72-5111 FAX:0564-72-5110

<https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>

※公演内容・曲目は一部変更される場合がございます。※未就学児の入場はご遠慮ください。

※ご来場の際には公共交通機関をご利用ください。

## チケット(全席指定)

[一般/ベーシック会員] 3,500円/学生(25歳以下) 2,000円  
[クラシック会員] 3,150円/学生(25歳以下) 1,800円

## チケット発売

クラシック会員 8月3日(土) 9:00～  
ベーシック会員 8月10日(土) 9:00～  
一般 8月10日(土) 12:00～

## チケット取扱場所 岡崎市シビックセンター

インターネットチケット予約 <https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>  
電話予約 0564-72-5111 (9:00～20:00)

※一般の方の電話予約は8月11日(日)9:00から

# アンサンブル 天下統一

岡崎市シビックセンターコンサートホールコロネットを拠点に活躍する、岡崎初のレジデントアンサンブル。岡崎市出身のチェロの中木健二と、ヴァイオリンの長原幸太、ヴィオラの鈴木康浩の3人をメンバーとして、毎年異なるプログラムとゲストを迎えた編成で、演奏会とアウトリーチ活動等を行う。表現力豊かなトップ奏者たちならではの、刺激に満ちた室内楽の醍醐味をお届けし、岡崎の音楽文化の更なる発展とクラシック音楽を身近に感じてもらえるような活動を展開している。結成10年を迎えた令和5年には、岡崎市制施行107周年記念式において教育功績者として表彰を受けた。



© 写真美



## 中木健二

(チェロ)  
Kenji Nakagi

岡崎市生まれ。3歳でチェロをはじめ。名古屋市立菊里高等学校、東京藝術大学を経て2003年渡仏。パリ国立高等音楽院、ベルン芸術大学の両校を首席で卒業。05年ルトスワフスキ国際チェロ・コンクール第1位受賞、08年第1回 Note et Bien 国際フランス音楽コンクールでグランプリならびにドビュッシー特別賞、プーレーズ特別賞を受賞するなど、受賞多数。10年より14年までフランス国立ホルダー・アキテーヌ管弦楽団の首席奏者を務めると共に、リサイタル、オーケストラとの共演、音楽祭出演など幅広い演奏活動を行う。帰国後はソリストとして活躍するほか、室内楽にも情熱を注いでおり、アッカルド、ジュランナ、メネセス、チュマチェンコ、イヴァルディ、ル・サーージュ等と共演。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。東京藝術大学音楽学部准教授。第11回名古屋音楽ペンクラブ賞受賞。使用楽器はNPO法人イエロー・エンジェルより貸与されている1700年製ヨーゼフ・ガールネリ。Thomastik Infeld 社契約アーティスト。



## 長原幸太

(ヴァイオリン)  
Kota Nagahara

東京芸術大学附属音楽高等学校を卒業後、同大学を経てジュリアード音楽院に留学。1994年、第6回ヴェニシアフスキー国際ヴァイオリンコンクール17歳以下の部第3位。98年、第67回日本音楽コンクール最年少優勝。レウカディア賞、鷲見賞、黒柳賞を受賞。サイトウ・キネン・オーケストラに最年少参加。12歳で東京交響楽団と共演したのを皮切りに、日本各地の主要オーケストラ、名指揮者と共演。海外での活動も活発に行っており、2003年、英国の湖水地方で開催されている「夏の音楽祭」に招かれ、リサイタルや室内楽の演奏会で絶賛を博した。04年9月大阪フィルハーモニー交響楽団首席客演コンサートマスターに就任、12年まで首席コンサートマスターを務める。11年「第21回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞」受賞。14年読売日本交響楽団コンサートマスター就任。



## 鈴木康浩

(ヴィオラ)  
Yasuhiro Suzuki

読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者。5歳よりヴァイオリンを始め、桐朋女子高等学校音楽科(共学)を経て桐朋学園大学卒業。卒業後ヴィオラに転向。第7回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部第1位、第9回クラシックコンクール全国大会ヴィオラ部門最高位、第12回宝塚バガ音楽コンクール弦楽部門第1位ほか受賞多数。2001年よりドイツのカラヤンアカデミーで研鑽を積み、その後ベルリン・フィルの契約団員となる。03年にはクラズィツェ・フィルハーモニー・ボンのソリストとして、ドイツ各地で演奏し好評を博す。またサイトウ・キネン・フェスティバル、宮崎国際音楽祭など、多方面で活躍を続けている。



## VOCI BRILLANTI

(女声合唱団/指導:白鳥清子)

私たちは岡崎市を拠点に活動する女声合唱団です。2023年11月に新潟県で行われた全日本合唱コンクール全国大会の同声合唱の部で銀賞を受賞することができました。

また、岡崎高齢者センターでの慰問演奏や、地域の中学生との合唱交歓会も行い、地域に根ざした活動にも力を入れています。アンサンブル天下統一の皆さまとの演奏も今回で三度目となりました。今年もご一緒させていただけることを団員一同、大変嬉しく思っております。弦楽器とのアンサンブルは、毎回新たな学びや発見が多くあります。今回もご一緒させていただけることに感謝し、豊かで美しい弦楽三重奏との掛け合いを楽しみながら演奏します。

## 岡崎市シビックセンター

〒444-0813  
岡崎市羽根町字貴登野15番地  
TEL:0564-72-5111  
FAX: 0564-72-5110  
<https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>

- JR岡崎駅東口より北へ徒歩7分
- 名鉄東岡崎駅から名鉄バス3番のりば「岡崎駅前」方面など乗車  
「岡崎市シビックセンター」バス停下車  
徒歩1分

