

とびだせ!

音楽のびっくり箱

~最高のワクワクとドキドキを!~



小見山純一
(ピアノ)



近藤幹夫
(マリンバ)



伴 真由子
(ソプラノ)



美郷
(バーカッション)



Program

トルコ行進曲/モーツァルト
『天国と地獄』より/オッフェンバック
ケセラセラ/Mrs. GREEN APPLE
風になりたい/THE BOOM
他

この企画は、私たち
ジュニア・アートプロデューサーが
企画しました!
みんなで考えた仕掛けや
アイデアが満載です!

2024

11.30 土

開演 13:00
[開場12:30]

岡崎市シビックセンター
コンサートホール



Ticket [全席自由]

小学生以上 **500円**

※クラシック会員割引・会員先行予約はございません。

※未就学のお子様もご入場いただけます(要入場整理券)

[チケット申込]

10月7日(月)9:00~

チケット
取扱場所

岡崎市シビックセンター

●インターネットチケット予約

<https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>

●電話予約 0564-72-5111 (9:00~20:00)

とびだせ!

音楽のびっくり箱

~最高のワクワクとドキドキを!~

~出演者・活動サポータープロフィール~



こみやまじゅんいち
小見山純一 (ピアノ)

岐阜県出身。県立岐阜高等学校を経て、広島大学教育学部音楽文化系コースを卒業。愛知県立芸術大学大学院音楽研究科楽器専攻修了。日本ピアノ教育連盟主催第18回ピアノオーディション全国大会入賞。第12回大阪国際音楽コンクール(コンチェルトオーディション部門)第3位。2022年、岐阜市芸術文化奨励賞受賞。ピアノソノアルバム『Fantaisie ~シヨパン・リスト名曲集~』発売。これまでにソロサイトを4回開催。セントラル愛知交響楽団、岐阜県交響楽団らと共演。ソロの他、声楽や器楽の伴奏、数々の合唱団の伴奏者として活動の幅を広げる。ピアノを野田節子、矢島紀代子、矢島勝、佐藤紀美子、岡野説子、ヴァディム・サハロフの各氏に師事。現在、岐阜聖徳学園大学准教授。



こんどう みさお
近藤幹夫 (マリンバ)

名古屋芸術大学音楽学部器楽科打楽器専攻卒業、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。アメリカ・ボストン音楽院Zeltsman Marimba Festival修了。これまでに第32回 国際芸術連盟新人オーディション入賞・同連盟新人推薦コンサート、愛知県新進アーティスト育成支援事業「若き音楽家による企画コンサート」・セントラル愛知交響楽団コンチェルトシリーズ等に出演する。打楽器を白川和彦、マリンバを故 石田まり子、小森邦彦の各氏に師事。現在、名古屋音楽学校マリンバ講師、中部打楽器協会理事、愛知国際病院非常勤講師、刈谷市総合文化センター・レジデンスアーティスト。クジララのCD「ちいさなこどもと親のためのうた・おうちうた vol.1」を販売中。



ばん まゆこ
伴 真由子 (ソプラノ)

愛知県立芸術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院修了。渡伊。Roma Artz Academy、London The National College of Musicのディプロマを取得。国内外でコンサートに多数出演。歌劇「フィガロの結婚」、「魔笛」等、ベートーヴェン「第九」他、合唱曲ソリストも多く務める。滋賀県立石山高等学校音楽科声楽講師を経て、現在、声楽アンサンブルブサルムスのヴォイストレーナー、さらにジュニアオーケストラアカデミー声楽講師、障害福祉サービス事業所瑞穂の音楽講師を務める他、後進の指導にも力を注いでいる。2020年トリオ結としてCDを発売。

[公式ホームページ] <https://mayukoban.jimdofree.com/>



みさと
美郷 (パーカッション)

愛知県扶桑町出身。13歳より打楽器を始める。名古屋音楽大学器楽科打楽器専攻卒業。在学中特待生。名古屋音楽大学院音楽研究学科修了。クラシック、ラテン、ジャズ、ポップス、演劇や現代芸術など幅広いジャンルで活躍し、国内外様々な演奏会に出演。数多くの演奏家と共演している。2013年には念願だったキューバへの音楽留学を実現。劇団四季ディズニーミュージカル「ライオンキング」名古屋公演にてパーカッション奏者を務める。1stアルバム「リズム☆パラダイス」発売中。繊細さと大胆さを合わせ持つプレーヤーとして様々な場所で活動中。

ジュニア・アートプロデューサーとは?

子どもたちの興味や関心の幅を広げ、
創造的な活動ができるようになることを目的に、
アートマネジメントの実践としてコンサートを企画・制作する事業です。
小学5年生~中学2年生が、
全8回にわたりコンサートの企画・制作に携わる様々な業務に挑戦します。
「コンサートがどうやってつくられるか?」を知るだけでなく、
演奏家やスタッフと共に実際に考え、
行動することで、より創造的な体験をすることを目指します。



◎JR岡崎駅東口より北へ徒歩7分
◎名鉄東岡崎駅から名鉄バス3番のりば「岡崎駅前」方面など乗車「岡崎市シビックセンター」バス停下車徒歩1分