

# 2025年3月のレコードコンサート

☆…今月のテーマ 【ビッグ・バンド】

♣…ジャズ・ビギナーにおすすめ

	日	曜日	管理ID	ジャケット名	アーティスト	ひとこと
☆	1	土	10243	オリジナル・グレン・ミラー Vol.2～ライヴ編		《記念日》1904年3月1日生
☆	2	日	6412	ウディーズ・ファースト・ハード	ウディ・ハーマン	1944年から1946年にかけてのハーマン楽団のハードなビッグ・バンド・サウンドを存分に堪能できるアルバム。
	3	月	7251	アンジェリカ	ルー・タバキン	ジャズ・ピアニストで作曲家の秋吉敏子の夫としても知られる、超絶技巧派のテナー・サクソ/フルート奏者。
☆	4	火	4639	スタン・ケントン・ザ・グレート・ビッグ・バンド		クラシック音楽や現代音楽の要素を大胆に取り入れたアレンジでプログレッシブ・ジャズと呼ばれる新しい音楽スタイルを確立。
	6	木	7945	ボーン・トゥ・ビー・ブルー	ウェス・モンゴメリー	《記念日》1923年3月6日生
♣	7	金	4531	ボディ・アンド・ソウル	バディ・リッチ	ジャズ・ドラマーのバディ・リッチがビッグ・バンドを従え、全編ファンキーで熱気溢れる演奏を披露したライヴ・アルバム。
☆	8	土	5237	ビッグ・バンド・ジャズ・フロム・ザ・サミット	ルイ・ベルソン	ジョン・クルーパーやバディ・リッチと並ぶスウィング系ビッグ・バンド・ドラムの黄金時代を捉えたレコーディング集。
				19:00～ブルー・ウェーブ・ジャズ・フォーラム・レコードコンサート 「心地よいソウルフルなオルガン」ジョン・パットン『アロング・ケイム・ジョン』		
☆	9	日	4225	ビッグ・バンド・ボサ・ノヴァ	スタン・ゲッツ	ゲイリー・マクファーランドの編曲・指揮によるオーケストラをバックにブラジルの有名曲を演奏。
	10	月	1727	スウィング・オン・バードランド	世良 謙&ヒズ“ヤング”フレンズ	《記念日》1932年3月10日生
	11	火		展示入れ替え作業のため終日休館		
☆	13	木	11070	ビッグ・バンド・コンGRES	原 信夫とシャープス&フラッツ	シャープス&フラッツの代表曲と、偉大なるビッグ・バンド9楽団の代表曲の計10曲を収録したビッグ・バンド・ファン必携の一枚。
	14	金	5383	マックス・ローチ・オン・ザ・シカゴ・シーン		天才トランペッター、ブッカー・リトルの初吹き込み盤としても有名。
☆	15	土	9726	ジ・エキサイティング・テリー・ギブス・ビッグ・バンド		1950年代後半から1960年代初頭にかけて率いていたビッグ・バンドによるライブ・パフォーマンスを中心としたアルバム。
	16	日	4092	トミー・フラナガン・トリオ・オーヴァーシーズ		《記念日》1930年3月16日生
☆	17	月	474	クラーク・ボラン・ビッグ・バンド	ケニー・クラーク～フランシー・ボラン・ビッグ・バンド	アメリカのドラマーとベルギーのピアニストが共同で率いるジャズ・ビッグ・バンド。10ヶ国以上の国のメンバーが在籍。
☆	18	火	1061	ニューヨーク、N.Y.	ジョージ・ラッセル	ジャズの都、マンハッタンの情景をラッセルの大胆な作・編曲で綴った一大音楽抒情詩。スタンダード曲のメドレーにも注目。
	20	木	1794	キリン	渡辺香津美	《記念日》LPレコードの日 1951年に日本初のLPレコードが日本コロムビアから「長時間レコード」という名前で発売された。
	21	金	6829	モーニング・ピクチャー	鈴木 良雄	《記念日》1946年3月21日生
	22	土	6269	フレ임・アップ	富樫 雅彦	《記念日》1940年3月22日生
				19:00～ブルー・ウェーブ・ジャズ・フォーラム・レコードコンサート 「指先から奏でられる温かい音色」ウェス・モンゴメリー『インクレディブル・ジャズ・ギター』		
☆	23	日	6434	シックス・ユニヴァーシティーズ・ビッグ・バンド・コンサート	慶應義塾大学ライト・ミュージック・ソサエティ 他	1985年に開催された6大学のビッグ・バンド(7バンド)によるジョイントコンサートの20周年記念アルバム。ゲストに本多俊之。
	24	月	10410	サンドマン	ドーシー・ブラザーズ・オーケストラ	1930年代最高のアルト・サクソ奏者といわれたジミー・ドーシーが、弟のトミーと共に編成した楽団の快演を集めた傑作。
☆	25	火	12255	ビッグ・バンド・イン・ア・ジャズ・オービット	ビル・ホルマン	前半にスタンダードの名曲、後半はオリジナル曲で構成。アレンジは全てビル・ホルマン自身が手掛けている。
	27	木	9174	サッシー	サラ・ヴォーン	《記念日》1924年3月27日生
♣	28	金	8968	カーネギー・ホール・ジャズ・コンサート	ベニー・グッドマン	スウィング・ブーム絶頂期の1938年1月16日にクラシックの殿堂であるカーネギー・ホールで初のジャズ・コンサートを開催。
	29	土	7964	ゲイリー・バートン・アンド・ザ・パークリー・オールスターズ		アメリカの名門音大・パークリー音楽大学の卒業生でもあるゲイリーが現役の講師陣を率いてレコーディングに挑んだ。
☆	30	日	10219	チェット・ベイカー・ビッグ・バンド		「ア・フォギー・デイ」などのスタンダード曲をアート・ベッバーやパド・シャンクといった西海岸の凄腕メンバーと共に演奏。
	31	月	10170	ミスター・リズム	フレディ・グリーン	《記念日》1911年3月31日生

◆ コンサートの内容は、変更になる場合がございます。何とぞご了承ください。