

# 2025年12月のレコードコンサート

☆…今月のテーマ 【フルーツ】

📖…ジャズ・ビギナーにおすすめ

|   | 日  | 曜日 | 管理ID  | ジャケット名                                                                                                            | アーティスト                 | ひとこと                                                     |
|---|----|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------|
| ☆ | 1  | 月  | 661   | フルーツ・フライト                                                                                                         | ハービー・マン<br>ボビー・ジャスパー   | 二人のフルート奏者それぞれのリーダー・セッションを楽しめる。編成が異なり聴きごたえのある一枚。          |
|   | 2  | 火  | 9816  | モダン・アート                                                                                                           | ウイントン・ケリー              | 《記念日》1931年12月2日生                                         |
|   | 4  | 木  | 9697  | サークルズ                                                                                                             | ジム・ホール                 | 《記念日》1930年12月4日生                                         |
| ☆ | 5  | 金  | 8197  | ファミリー                                                                                                             | ヒューバート・ロウズ             | アフリカ系アメリカ人のフルート奏者。その卓越した演奏技術と音楽性で、ジャズ界に大きな足跡を残した。        |
|   | 6  | 土  | 10748 | エンジェル・アイズ                                                                                                         | デイヴ・ブルーベック             | 《記念日》1920年12月6日生                                         |
| 📖 | 7  | 日  | 2778  | ブルー・トレイン                                                                                                          | ジョン・コルトレーン             | 力強いサクソスとブルースフィーリングが楽しめる。ジャズらしさをしっかり味わえる一枚。               |
|   | 8  | 月  | 7616  | ザ・サウンズ・オブ・ジミー・スミス                                                                                                 |                        | 《記念日》1925年12月8日生                                         |
|   | 9  | 火  | 7674  | アット・ザ・ハーフ・ノート・カフェ                                                                                                 | ドナルド・バード               | 《記念日》1932年12月9日生                                         |
| ☆ | 11 | 木  | 6863  | ウィンドウズ                                                                                                            | 小宅 珠実                  | 数々のセッションやコラボレーションを通じ独特の音楽スタイルを築いた。本作はラリー・コリエルをゲストに迎えた一枚。 |
|   | 12 | 金  | 2032  | メディテーション                                                                                                          | 秋吉 敏子                  | 《記念日》1929年12月12日生                                        |
| ☆ | 13 | 土  | 4019  | アイ・トーク・ウィズ・ザ・スピリッツ                                                                                                | ローランド・カーク              | 盲目でありながらフルートだけでなく、サクソスやトランペット、オーボエ、ピッコロと多種多様な楽器を演奏した。    |
|   |    |    |       | 19:00～ ブルー・ウェブ・ジャズ・フォーラム・レコードコンサート<br>「内田修ジャズ・LPレコード・コレクション」で伝説のジャズ・レーベル「スリー・ブラインド・マイス(TBM)」を聴く／第9回：中村照夫・福村博・宮本直介 |                        |                                                          |
| ☆ | 14 | 日  | 4989  | フルーツ・ン・ザ・ブルース                                                                                                     | ジェームス・ムーディ             | タイトル通り“フルートでブルースを吹く”というコンセプト・アルバム。軽やかなフルートの音色が特徴。        |
|   | 15 | 月  | 7637  | ジ・オープナー                                                                                                           | カーティス・フラー              | 《記念日》1934年12月15日生                                        |
| ☆ | 16 | 火  | 8609  | フルート・ジュース                                                                                                         | デイヴ・ヴァレンティン            | ラテン・ジャズ・フルート。独自のフルート奏法を編み出し、ラテン、ジャズなど様々なジャンル融合させた。       |
| ☆ | 18 | 木  | 4417  | ザ・ゴールデン・フルート                                                                                                      | ユセフ・ラティーフ              | 多数の楽器を演奏していたマルチ・リード奏者。ジャズと東洋音楽を融合させた革新者としても知られる。         |
| ☆ | 19 | 金  | 9313  | フルート・トーク                                                                                                          | サム・モスト                 | バップ・フルートの第一人者。ジョー・ファレルをゲストに迎えたフルート2本の共演。                 |
|   | 20 | 土  | 1564  | バース・オブ・ザ・スイング                                                                                                     | 北村 英治                  | 日本ジャズ界を代表するアーティスト2人が奏でるピアノとクラリネットの優しい音色。ゆったりと聴ける一枚。      |
| ☆ | 21 | 日  | 8457  | フリースタイル                                                                                                           | ボビー・ハンフリー              | テキサス生まれの女性フルート奏者。ソリッドなリズムワークが映える傑作。                      |
|   | 22 | 月  | 7968  | イツ・ア・ブルー・ワールド                                                                                                     | メル・トーマ                 | 30歳になる頃に録音され、メル・トーマにとってのターニングポイントとなった一枚。                 |
|   | 23 | 火  | 5148  | プレイボーイズ                                                                                                           | チェット・ベイカー<br>アート・ペッツパー | 《記念日》チェット・ベイカー 1929年12月23日生                              |
|   | 25 | 木  | 9017  | スターズ・オブ・モダン・ジャズ・コンサート・アット・カーネギー・ホール・クリスマス                                                                         |                        | 1949年12月25日カーネギー・ホールで開催された、クリスマスライブ音源。                   |
| ☆ | 26 | 金  | 659   | オパス・デ・ジャズ                                                                                                         | フランク・ウェス               | 代表作の一つでありジャズ・フルートの名盤。フルートとミルト・ジャクソンのヴァイブの音色が溶け合う爽やかな一枚。  |
| 📖 | 27 | 土  | 782   | ラヴ・イズ・ザ・シング                                                                                                       | ナット・キング・コール            | ジャズとポップスの中間のように聴ける、初心者さんにオススメの一枚。甘い歌声に癒されます。             |
| ☆ | 28 | 日  | 174   | モニウム                                                                                                              | ジェレミー・スタイグ             | 事故で顔面の片側が不随となるも、ミュージシャン活動が続けるため自作で特別仕様のフルートを作った。         |

◆コンサートの内容は、変更になる場合がございます。何とぞご了承ください。