



# Profile



今岡友美(vo)

愛知県岡崎市出身・在住  
三河弁の達人でもあるジャズ  
ボーカリスト。  
ポップスのライブ出演中にド  
クタージャズこと内田修氏の  
目にとまりジャズに転向。  
小さな身体からは想像がつか  
ない、天性の歌声と確かな歌  
唱力、飾らない親しみやすい  
人柄で人気を集める。  
2009年のデビューアルバム  
『Dear』から現在まで5枚の  
アルバムをリリースし、2012  
年のスウィングジャーナル誌  
女性ボーカル部門人気投票で  
全国18位にランキングされる。  
2015年、2018年には名古屋  
ブルーノートにも出演を果たす。  
2003年から現在までドラマー  
の森山威男氏と定期的に共演。  
2008年から2019年にかけては  
ドラマーの村上"ポンタ"秀一  
氏とのユニット『おゆうぎ  
隊』を結成し、各地でのツ  
アーを行っていた。  
2022年より地元岡崎市のジャ  
ズアンバサダーに就任し、  
2023年には岡崎警察署の一日  
警察署長など活動の場を広げ  
ている。



井上陽介(b)

1964年7月16日、大阪生まれ。  
大阪音楽大学作曲科卒。  
91年よりニューヨークを拠点に活動。  
97年には初リーダーアルバム「ス  
ピークアップ」を発表をリリース。  
在米中、ドンフリードマン、ハン  
ク・ジョーンズなどの数々のグル  
ープでのレコーディング、ライブハウ  
ス、ヨーロッパツアーでの演奏など  
国際的に活動。  
2004年には活動の拠点を日本に移す。  
2009年、小曽根真、渡辺香津美など  
をゲストに迎え録音した6枚目の  
リーダー作となる「L I F E」をリ  
リース。1997年のデビュー作  
『Speak Up』から2024年の『One  
Step Beyond』までリーダーアルバム  
は11作を数え、2025年にはキャリア  
初のソロプレイ集『Walking Alone』  
を『Days of Delight』からリリース。  
2022年、Spirit of Chick Corea Band  
でスティーブ・ガッド氏とツアーで共  
演。なお2007年度から3年連続ス  
ィングジャーナルの人気投票では1位  
など常に上位にランクされる。現在、  
自己のグループ他、塩谷哲、大西順  
子、渡辺香津美、のレギュラーメン  
バーとして活動の他、数々のセッ  
ションに参加し日本のみならず海外  
でも精力的に活動。  
ジャズのみならず、佐藤竹善、JUJU、  
小野リサなどの様々なジャンルのサ  
ポートでも活動。



広瀬潤次(ds)

1969年長崎生まれ。  
圧倒的なスイングとグ  
ループで世界へ発信す  
るスーパードラマー。  
デビュー以降アメリカ  
の最高峰のジャズ  
ミュージシャン達と共  
演を重ね続け本物のス  
ィングを体得。また子  
供達への音楽を通じた  
教育活動を25年以上に  
渡り継続中である。  
2011年以降東日本大震  
災の被災地へジャズの  
生演奏を届ける活動  
ジャズフォー東北を主  
催する。現在は数多く  
のレギュラードラマー  
を務め、日本全国をは  
じめ世界各地を飛び  
回っている。



柴田敏孝(p)

1983年11月2日、北海道岩内町生れ。  
3歳から電子オルガンを弾き始め、  
5歳でピアノに転向。  
幼少期より父親の影響でブルースや  
ジャズを体感する。15歳で単身上京し、  
高校在学中より演奏活動を開始。自己  
のトリオで演奏している所をドラマー  
の村上"ポンタ"秀一に認められ、20歳  
で新メンバーで結成されたNEW  
PONTA BOXに参加し、アルバムリリ  
ース、ツアーを行う。  
一方でジャズヴォーカリスト&フ  
リューゲルホーン奏者のTOKUのレ  
ギュラーバンドや民謡歌手の伊藤多喜  
雄のバンドにも参加し活動の幅を広げ  
る。The Gospellersのメンバーである北  
山陽一のソロプロジェクトではバンド  
マスターを務める。  
クラブミュージックシーンでは20歳の  
頃より現在までCalmのバンドで活動。  
2010年夏、無期限の休業を宣言した大  
黒摩季の休業前のツアーに参加し、重  
要な役目を果たした。  
さらに2010年12月にはジャズシンガ  
ーakikoの『The Best Release Tour』でバ  
ンドマスターを務める。  
2016年、無期限の休業から活動を再開  
した大黒摩季の全国ツアーに参加し、  
2020年よりバンドマスターに抜擢され、  
現在もライブ、曲のアレンジなど、制  
作にも関わっている。  
各方面からの信頼も厚く、セッション  
ライブやホールツアー、レコーディン  
グなど、ジャンルを問わず活動中。

**libra**  
岡崎市図書館交流プラザ  
〒444-0059  
岡崎市康生通西4-71  
TEL:0564-23-3100(代表)

ジャズの街岡崎ホームページ  
<https://okazaki-kanko.jp/jazz/>

